



# IEMed.

## Liberté d'expression, droit à l'information, la connaissance et la culture et le rôle des médias et de la culture dans la transition démocratique

30 Novembre - 1 Décembre, Barcelone

### Présentation

Après la vague de révoltes et l'émergence de nouveaux acteurs gagnants une certaine prééminence politique considérable au cours de l'année 2011, le chemin vers la consolidation des nouveaux modèles d'État et de systèmes démocratiques et inclusifs en Afrique du Nord prévoit d'être long et sinueux. Le succès ou l'échec de ces transformations politiques détermineront ainsi l'avenir de l'ensemble de la région.

La liberté d'expression et le droit d'accès à l'information, à la culture et à la connaissance sont les éléments clés d'une démocratie réussie. Le renforcement des médias dans sa pluralité, est un point crucial car ceux-ci jouent un rôle essentiel dans la diffusion de l'information et dans la construction de l'opinion publique, permettant ainsi un débat sain au sein de l'ensemble de la société.

Le journalisme et le militantisme traditionnel ne sont pas les seuls acteurs. Une toute nouvelle génération de jeunes activistes sociaux et de blogueurs qui utilisent les nouveaux outils des technologies de la communication pour sensibiliser et mobiliser, sont particulièrement pertinents.

Afin d'aborder toutes ces questions, l'IEMed et le Programme régional « Société civile » organisent ce séminaire international sous le titre « La Liberté d'expression, le droit à l'information, la connaissance et la culture et le rôle des médias et de la culture dans la transition démocratique ».

L'objectif de ce séminaire est d'engager un dialogue fructueux, le partage d'expérience et la promotion d'un ensemble de recommandations sur des questions telles que la libre expression et la liberté, le libre accès au savoir, à l'information et à la culture et le rôle des médias et des acteurs culturels dans ces questions ainsi que dans les transitions démocratiques.

This project is funded  
by the European Union



With the collaboration of



## PROGRAMME

30 novembre

---

8 h 45 à 9 h 00 : Inscription

9 h à 9 h 30: Séance d'ouverture

**Senén Florensa**, Président, Comité Exécutif, Institut Européen de la Méditerranée (IEMed)

**Rania Kutteneh**, Chef d'équipe adjointe, Programme "Euromed Société Civile"

**Dimitri Barua**, Agent de Communication, Commission Européenne, Représentation à Barcelone

9 h 30 à 11 h: première séance

### La liberté d'expression, un pilier pour les États démocratiques

La censure et le contrôle de la liberté d'expression et l'expression artistique et culturelle dans tous ses aspects, sembleraient avoir été surmontés en Méditerranée après 2011. Mais de nombreuses preuves prouvent le contraire. L'ouverture d'espaces de discussion et d'expression culturelle sont essentiels afin de consolider la libre circulation des idées et de façonner une nouvelle histoire permettant d'accompagner les processus de transition au sein desquels les citoyens puissent se sentir identifiés. Quels sont les fondements historiques de la liberté d'expression ? Quels outils l'ont historiquement défendu et comment peut-elle être défendue de nos jours ? Quels sont les acteurs de la société civile méritant une attention particulière en ce qui concerne la liberté d'expression ? Quel chemin doit être protégé afin que s'exerce pleinement ce droit dans les pays du sud et l'est de la Méditerranée ? Doit-il y avoir des limites à des questions liées à la religion et aux traditions ?

**Modérateur : Giovanna Tanzarella**, Directeur de la Fondation René Seydoux

**Intervenants :**

**9 h 30 à 9 h 45 : Xavier Mas de Xaxàs**, journaliste, Affaires internationales, journal *La Vanguardia*, membre du conseil du Collège de Journalistes de Catalogne.

**9 h 45 à 10 h : Anouar Moalla**, Agent des communications, Réseau Euro-méditerranéen des droits de l'homme (Tunisie).

10 h 00 à 11 h 00: Débat

11 h 00 à 11 h 15: Pause café

11 h 15 à 13 h 15: deuxième séance

Garantir l'accès à l'information, à la culture et au savoir

La construction d'états démocratiques implique un nouveau contrat entre les citoyens et les institutions. Ceux-ci se sont engagés à agir dans la transparence et en faveur de la responsabilité. De nombreux états établissent des lois sur la transparence pour garantir les droits des citoyens à demander des informations aux gouvernements et aux institutions publiques. Mais une démocratie garantie également l'accès de ses citoyens non seulement à une bonne formation et à l'éducation, mais aussi à la culture et au savoir. Telles sont des

questions essentielles qui permettent aux gens d'adhérer à des valeurs communes et être des citoyens engagés et dynamiques. Ces droits sont-ils garantis dans d'autres régions du monde ? Ces droits sont-ils garantis en Méditerranée ? Les nouveaux gouvernements sont-ils en train de mettre en place de nouvelles politiques pour assurer ces questions? Quelles sont les garanties pour le libre accès à l'information, au connaissance et à la culture?

**Modérateur : Gerard Ventura.** Meridie, Italie.

**Intervenants :**

**11 h 15 à 11 h 30: Andrea Amato,** Président de l'Instituto per il Mediterraneo (IMED) et chef du consortium Programme Euromed Société Civile.

**11 h 30 à 11 h 45 : Ridha Tlili,** Fondation Atlili Culture Démocratique (Tunisie).

**11 h 45 à 13 h 30: Débat**

**13 h 30 à 15 h 00 : Déjeuner**

**15 h 00 à 17 h 00 : Troisième séance**

Les nouvelles formes d'action collective

La capacité des jeunes à mettre en mouvement des protestations à travers l'utilisation d'outils technologiques, y compris les médias sociaux, a créé de nouvelles formes de résistance civile et d'organisations de la société civile. Les médias sociaux ne changent pas uniquement la nature de l'information mais aussi de l'engagement de la communauté. Comment passer de la promotion de la diffusion de la révolte à la défense des valeurs de cette même révolution sur le moyen et le long terme? Dans quelle mesure les organisations de la société civile méditerranéenne adoptent-elles ces outils ? Dans quelle mesure ces outils ont-ils un impact réel sur l'opinion publique?

**Modérateur : Jordi Bertran,** attaché de presse, Institut Européen de la Méditerranée.

**Intervenants :**

**15 h 00 à 15 h 15 : Leila Nachawati,** gestionnaire des médias sociaux, militante hispano-syrienne qui écrit pour Global Voices

**15 h 15 à 15 h30 : Eman Mohammad Jaradat,** Reporter Arabes pour le Journalisme d'investigation (Jordanie).

**15 h 30 à 17 h 00: Débat**

**20.30 : Diner**

1er décembre

**9 h 00 à 11 h 00 : Quatrième séance**

Processus de réforme des médias et de la culture dans des transitions démocratiques.

Les processus de réforme des cadres législatifs garantissent-ils des médias indépendants et libres ? Quel devrait être le rôle des médias et de la culture dans la création d'une nouvelle histoire pour ces pays? Le rôle des médias nouveaux et traditionnels dans la démocratie.

**Modérateur : Georges Abi Saleh**, Mouvement Culturel Antelias (Liban).

**Intervenants :**

**9 h 00 à 9 h 15: Zeineb Farhat**, Directrice, ElTheatro-Tunis

**9 h 15 à 9 h30: Gorka Knörr**, Directeur de l'Institut Catalan des entreprises culturelles (CECI), Gouvernement de la Catalogne.

**9 h30 à 11 h 00: Débat**

**11 h 00 à 11 h 15: Pause café**

**11 h 15 à 13 h 15: cinquième séance**

Le rôle de la société quant à l'accès à l'information, à la culture et au savoir.

Quelles actions devraient être entreprises par les organisations de la société civile à cet égard ? Dans quelle mesure la voix des organisations de la société civile est-elle prise en compte dans les rapports des médias ?

**Modérateur : Hamid Lamrissi**, Réseau Marocain Euromed des ONG, Maroc. \*

**Intervenants:**

**De 11 h 25 à 11 h 35 :** Rosa Mansouri, GNC-Algérie

**De 11 h 35 à 11 h 45 :** Massoud Bouhcine, GNC-Maroc

**De 11 h 45 à 11 h 55 :** Roula Mikeil, GNC- Liban

**De 11 h 55 à 12 h 05 :** Mohamed Mahmoud, GNC-Égypte

**12 h 05 à 13 h 15: Débat**

**De 13 h 15 à 14 h 00 : Déjeuner**

**De 14 h 00 à 15 h 30 : Sixième séance**

Rapports & débats sur les recommandations

**Rania Kutteneh** - Liberté d'expression et expressions artistiques et culturelles

**Anouar Moalla** - Rôle de la société civile en ce qui concerne l'accès à l'information, à la culture et au savoir.

**Emnah Alzoghbi** - Rôle des médias nouveaux et traditionnels dans la démocratie

**De 15 h 30 à 15 h 45 : Conclusions & clôture des séances**

**Andrea Amato:** Président de Instituto per il Mediterraneo (IMED) et chef du consortium «Euromed Société Civile ».

**Andreu Bassols:** Directeur Général, institut Européen de la Méditerranée (IEMed)

Note : Les langues de travail de la conférence seront l'anglais, le français et l'arabe.